

THÉÂTRE **GRRRANIT** SCÈNE NATIONALE - BELFORT

1 Faubourg de Montbéliard

90 000 Belfort

GPS : 47°38'11.727"/ 6°51'29.341"

FICHE TECHNIQUE/ TECH.SPECS



Direction : *Eleonora ROSSI*

Direction
technique

Régie lumière : *Sylvain ROCH*

+33 (0)6 84 19 48 19

directiontechnique@grrranit.eu

Secrétaire

technique : *Christelle FERRER*

+33 (0)7 72 22 96 85

secretariatpoletechnique@grrranit.eu

Régie

plateau/vidéo : *Jean-Baptiste NICOD*

+33 (0)6 64 48 72 75

regieplateau-video@grrranit.eu

Régie son :

Olivier RENAUD

regieson@grrranit.eu

Grande salle

Salle à l'Italienne / 527 places

(Orchestre + 2 balcons)

Dimensions scène / Stage

Ouverture / *Width* :

- Cadre de scène : 10.35 m
- Avec dégagements : 17.90 m

Profondeur / *Depth* :

- 11.80 m

Hauteur scène / *Stage height* : 1 m / Plateau en sapin noir

Hauteur sous-gril / *Gril height* :

- 9.30 m sous gril
- Hauteur max perches : 9 m sauf porteuses 4 et 5 : 7.50 m
- Hauteur max perches avec pantographe : 8.90 m

Rideaux avant-scène / *Front drapes* :

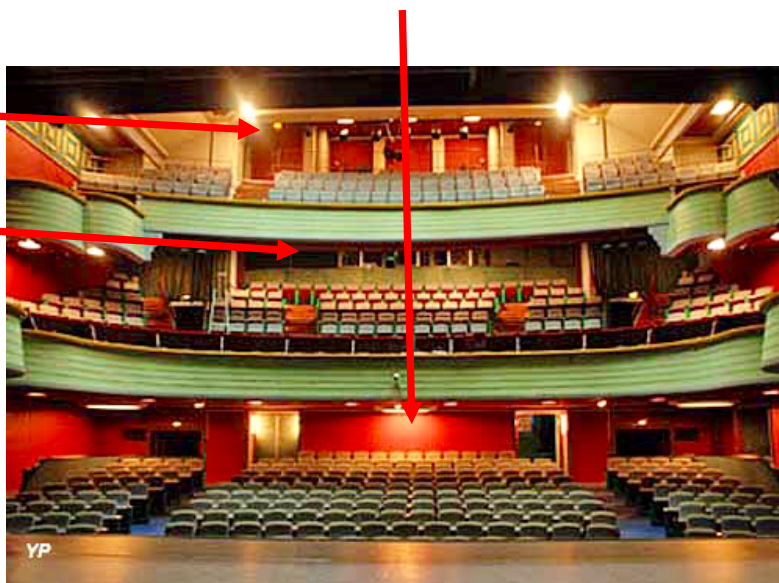
- Noire, ouverture à la Grecque, commande électrique en régie, vitesse variable.

Cage de scène noire avec éclairage de service et bleus intégrés. Éclairage de salle gradué.

Régie au centre, à l'orchestre, sous le premier balcon (11.50 m du nez de scène)

Perche face 2^{ème} balcon
25 daN/Mètre

Perche face 1^{er} balcon
35 daN/Mètre



Accès :

Monte-charge 1000 Kg à l'arrière du théâtre
Niveau 0 : parking à l'arrière du bâtiment
Niveau 1 : Range-décors côté Jardin / niveau scène.
Longueur : 2.80 m
Largeur : 2.70 m
Hauteur : 5 m

Porteuses :

- 30 équipes Canadiennes + 2 équipes Canadiennes latérales jardin/cour motorisées.
CMU 350 Kg
- 7 perches équipées de pantographes (alim 16A + DMX)
 - 2
 - 7
 - 11
 - 13
 - 15
 - 19
 - 23

Passerelles :

- 2 passerelles jardin - hauteurs de travail : 5 m et 7.50 m
- 2 passerelles cour - hauteurs de travail : 5 m et 7.50 m

Draperies :

- 2 demi-fond - hauteur 9m x 8m
- 16 pendrillons - hauteur 9m x 2.50m
- 3 frises - hauteur 3m x 14m
- 3 frises - hauteur 2m x 14m

Cycloramas :

Gris, ouverture 12m



LUMIERE / LIGHT

Systeme reseau sACN :

- NODES EN 4 OBSIDIAN, IP 10.101.100.31 (scène/univers 1)
- NODES EN 4 OBSIDIAN, IP 10.101.100.32 (scène/univers 2)
- NODES EN 4 OBSIDIAN, IP 10.101.100.33 (Face et salle/univers 3)
- 4 SPLITTERS RDM6XL sur crochets en volant.
- 82 circuits directs 10A/240V
- 48 circuits gradués 10A

Consoles / Desks :

- CONGO Junior (systeme d'exploitation COBALT)
- ETC EOS ION XE 20 + extension faders sur demande, IP 10.101.100.30

Projecteurs PC :

- 16 x Robert Juliat 329HPC
- 4 x Fresnel ADB Studio/2000 W
- 3 x Fresnel LTM/5000 W
- 40 x Robert Juliat 305 LPB équipés de rallonges optiques

Projecteurs de découpe / Profiles :

- 20 x Robert Juliat 614 SX (équipées trappes SULLY T/650SX)
- 19 x Robert Juliat 613 SX (équipées trappes SULLY T/650SX)
- 10 x Robert Juliat 714SX
- 10 x Robert Juliat 713SX

PAR :

- 50 x PAR Varilite Event PAR VL800 WW focales réglables
- 30 x PAR 64 (CP60/CP61/CP62)
- 12 x Martin RUSH PAR 2
- 10 x PAR 36 F1

Horyziodes :

- 30 x ADP ACP 1001

Projecteurs divers :

- 12 x Robert Juliat fluos graduables (4000°K)
- 12 x rampes led OXO Pixyline 150
- 4 x Scenilux BT 500W
- 4 x Scenilux BT 250W
- 7 x SVOBODA
- 2 x séries ACL 28V/250W

Machine à brouillard :

- Martin by Harman JEM Compact hazer pro

SON / SOUND

Consoles :

- YAMAHA CL3
- YAMAHA QL1
- YAMAHA DM 1000

FOH :

Orchestre (L-ACOUSTICS)

- 6 x KIVA
- 2 x SB15m
- 4 x SB118

1^{er} balcon (L-ACOUSTICS)

- 6 x KIVA
- 2 SB15m

Monitors :

- 6 x L-ACOUSTICS 12XT
- 2 x L-ACOUSTICS 108P

Amplification :

Face

- L-ACOUSTICS LA4X
- 2 x L-ACOUSTICS LA8

Monitors

- 3 x L-ACOUSTIC LA4X

System HF :

- 4 x SHURE UR4S (L3E)
- 3 x UR2
- 2 x UR1
- 2 x HF SHURE AXIENT AD4D
- 2 x SHURE AD1
- 2 x SHURE AD2 (SM58)

DI :

7 x BSS AR-133 Active

Périphériques

CD

- 1 x TASCAM CD-01U
- 1 x TASCAM CD-500B

Intercoms :

- HF : ALTAIR (4 postes)

VIDEO

Liaison : SDI/HDMI

- 2 X Micro Converter Blackmagic design HDMI to SDI
- 2 X Micro Converter Blackmagic design SDI to HDMI
- 1 X Micro Converter Blackmagic design bidirectionnal SDI/HDMI 3G

- 2 X E-Vision Laser 10K series
- 2 X objectif ratio 1.73/2.27
- 1 X objectif ratio 1.25/1.79

